



Atelier Tarkett Paris



Paris'te tasarım yolculuğu

Kentleri ilham kaynağı yapan hiç kuşkusuz sanatsal ve kültürel unsurlar. Tasarım haftaları da tam da bu amaca hizmet eden etkinliklerin başında geliyor. Paris Tasarım Haftası vesilesiyle galerilerden müzelere, atölyelerden sergilere kadar Paris'te zevkli bir tasarım keşfine çıkmak için sayfalarımıza göz atabilirsiniz.

Hazırlayan **Akgün Akdil**

ATELIER TARKETT PARIS Atelier Tarkett Paris sadece mimar ve tasarımcılara konsept ve materyal açısından hizmet eden bir atölye. Zemin kaplama üreticisi Tarkett ve 5.5 Design Studio'nun işbirliği sonucu kurulan Atelier Tarkett mimar ve tasarımcıların stüdyolarının bir uzantısı olarak düşünülmüş. Paris'in Haut-Marais bölgesindeki bu yeni adres, mimarlara, iç mimarlara ve tasarımcılara merkezi ve erişilebilir bir çalışma ortamı sunuyor. Ziyaretçilere materyalleri keşfetme, onlarla deney yapma, toplantılar düzenleme, uzmanlara danışma gibi olanaklar sunan Atelier Tarkett aynı zamanda onlara ilham kaynağı bulacak ve projelerini geliştirmelerine rehberlik edecek bir hizmet kombinasyonu hedefliyor.

LE GRAND MUSÉE DU PARFUM Intertrade Group ve İsveçli eldiven üreticisi Thomasine Barnekow işbirliğinde gerçekleşen kapsül sergi Le Grand Musée du Parfum'deki Thomasine Barnekow mağazasında düzenlendi. Fransız parfümeri sektörünün gelişiminde rol oynayan



Atelier Tarkett Paris



Le Grand Musée Du Parfum



Galerie Joseph



usta parfümörlerin bilgi birikiminin vurgulandığı sergide Barnekow'un bu çağın yeniden yorumlanmış eserlerine dikkat çekildi. Intertrade Group'un niş kokularıyla kombinlenen parfümlü eldivenleri ziyaretçiler hem deneme, hem de bu hoş ambiyansı hissetme fırsatı yakaladılar.

GALERIE MAEGHT 1964 yılında Adrien Maeght tarafından kurulan Arte matbaası o zamandan günümüze pek çok sanatçı, şair ve zanaatkarın eserlerini yayınlıyor. Ivan Alechine, Vénus Khoury, Patrick Depin, Olivier Gagnère, Marco Del Re gibi pek çok sanatçının kitabını basan Arte, "Maeght, Printer and Art Publisher" adlı sergiyi Galeri Maeght'de ziyaretçilerle buluşturdu. Sergide Derrière le Miroir, Duos koleksiyonu ve Braque-Reverdy, La liberté des Mers/ Calder-Prévert, Fêtes/ Chagall-Malraux, Sur la Terre/ Miró-Prévert, Adonides/ Del Re-Alechine, Poème Maltais/ Safirstein-Blake, Ah! Sunflower gibi sanat kitapları yer aldı. Sergi boyunca 'Miró Lithograph' filmi de gösterildi.

SUPER GREEN Doğayla duyuşsal bir iletişim kurmanızı sağlayan "Super Green" sergisi Studio Marant'ın küratörlüğünde Hotel Le Cinq Codet'de gerçekleşti. Jean-Philippe Nuel'in yarattığı iç mekan dekorasyonuna uygun olarak hazırlanan sergide Pierre-Emmanuel Vandeputte'in "Paradosso" ayakta dinlenme ünitesi, Jean-Baptiste Caron'un "Dans la mesure du saisissable" adlı eseri, Julien Discrit'in video çalışması, Vincent Loiret'nin "Céleste" lambası, Marion Duclos Mailaender'in "Mineral Bag" çanta-vazosu, Isabelle Daëron'nın kil objeleri ve Romain Vicari'nin renkli transparan eseri görülmeye değer yapıtlardandı.

Galerie Maeght





Super Green

GALERIE JOSEPH Galeri Joseph'deki geri dönüştürülmüş malzemelerden yapılmış objelerden oluşan "Arte Faktos de Colombia" sergisi Güney Amerika'nın bilgi, kültür ve ustalık becerisini gözler önüne serdi. Kolombiya tasarımında geçmişle bugün arasında güzel bir ilişki oluşturan bu nesnelere, kültürel unsurun yanı sıra moda ve tasarım endüstrisinde çevresel bilincin önemini de destekliyor.

NOW! LE OFF Cité de la Mode et du Design binasında gerçekleşen Now! Le Off sergisi pek çok genç yeteneğin çalışmalarını sergileme fırsatı bulduğu bir platform. Badantoni Design'dan Barbara Asei Dantoni'nin Champagne Jacquart için tasarladığı stand sarmaşık dallarının yuvarlak bir ayna üzerine düştüğü şiirsel bir atmosfere sahip.

Üfleme camdan aydınlatma ve dekoratif objeler tasarlayan Atelier George'un tasarımcıları Eve ve Laurent George Moire da koleksiyonlarını Now! Le Off'da sergiledi. Her biri eşsiz ve tek olan tasarımlarının kendi üretim teknikleri ve tasarım kimliklerini ifade ettiğini belirten ikili, yeni koleksiyonlarında mineral renklere vurgu yapıyor. Varşova merkezli bir tasarım stüdyosu olan UAU, Justyana Faldiznska ve Milosz Dabrowski tarafından kurulmuş. Ulaşılabilir iyi tasarım için en iyi yolun üç boyutlu baskı olduğunu belirten ikili çevreye duyarlı ve geri dönüşümlü tasarımlarını Cité de la Mode et du Design'da sergilediler.

Générations Boule'dan Patricio Sarmiento ve Dimitry Hlinka tasarımı bambu bisiklet bir taraftan kentsel hareketlilik için güzel bir çözüm sunuyor, diğer yandan ise geleceğin bir malzemesi olan ekolojik ve sürdürülebilir bambudaki mekanik özellikleri ortaya çıkartıyor. ■



Badantoni Design



UAU Project



Atelier George



Générations Boule